



EMENTA DE DISCIPLINA

UNIDADE ACADÊMICA	DEPARTAMENTO		
Faculdade de Formação de Professores	Departamento de Ciências		
NOME DA DISCIPLINA Tópicos Especiais em Ensino de Biologia: Estratégias criativas para o ensino de ciências	() OBRIGATÓRIA (x) ELETIVA	C. HORÁRIA 60	CRÉDITOS 4
NOME DO PROJETO / CURSO	DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA		
Curso de Mestrado em Ensino de Ciências, Ambiente e Sociedade Área de concentração: Ensino de Biologia	TIPO DE AULA	C. HORÁRIA	Nº CRÉDITOS
	TEÓRICA	60	4
	PRÁTICA	-	-
	TOTAL	60	4
PRÉ-REQUISITOS - - -	(x) Disciplina do curso de mestrado () Disciplina do curso de doutorado		

EMENTA

- A interdisciplinaridade como elemento norteador de práticas pedagógicas e de divulgação científica.
- A ficção científica no ensino da perspectiva Ciência, Tecnologia & Sociedade (CTS).
- Literatura mundial no ensino de Genética.
- Literatura mundial na abordagem de temas científicos.
- Materiais didáticos inovadores para a abordagem de temas científicos contemporâneos.

Metodologia: Aulas expositivas dialogadas e práticas (elaboração de modelos/práticas criativas).

Avaliação: O aluno será avaliado através da participação nas discussões, elaboração das atividades e através da proposta coerente com uma "abordagem criativa".

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ATWOOD, M. The handmaid's tale. Ed. Vintage Classics. 2017.
- AUGUSTO, T.G.S.; CALDEIRA, A.M.A.; CALUZI, J.J.; NARDI, R. (2004) Interdisciplinaridade: concepções de professores da área Ciências da Natureza em formação em serviço. *Ciência & Educação*, v.10 (2), p.277-289.
- BRADBURY, R. Fahrenheit 451. Editora Harper Voyager, 2008.
- CARSON, R. Silent spring. Ed. Modern Classics. 1999.
- CACAHPUZ, A. (2020). Arte e ciência no ensino interdisciplinar das ciências. *Rev. Int. de Pesq. em Didática das Ciências e Matemática*. v.1, p.1-19.
- FARIAS, J.M.N.; AIRES, R.M.; ARÊDES, G.C.; FREIRE, A.S.; VALLIM, M.A.; GÓES, A.C.S. (2017) Linhagem mitocondrial e os personagens do romance O Tempo e o Vento: a interdisciplinaridade representada em material didático. *Experiências em Ensino de Ciências*. v.12 (2), p.24-37.
- FRAISSE, E. (2012) L'enseignement de la littérature: un monde à explorer. *Revue internationale d'éducation de Sèvres*. v.61, p.35-45.
- GARCÍA-MARQUEZ, G. Cem anos de solidão. Ed. Record, 46ª Edição 2009.
- GÓES, A.C.S.; BORIM, D.C.D.; KAUFMAN, D.; SANTOS, A.C.C.; SIQUEIRA, A.E.; VALLIM, M.A. (2018). A obra Admirável Mundo Novo no ensino interdisciplinar: fonte de reflexões sobre Ciência, Tecnologia e Sociedade. *Ciência & Educação* (Bauru), v.24 (3), p.563-580.
- HUXLEY, A.L. Admirável Mundo Novo. Tradução de Felisberto Albuquerque (*Brave New World*), Ed. Abril Cultural, São Paulo, 1982.
- MORAES, I. O., AIRES, R. M.; GÓES, A. C. S. (2021). Science fiction and science education: 1984 in classroom. *International Journal of Science Education*, v.43(15), p.2501-2515, DOI: 10.1080/09500693.2021.1972488.
- ORWELL, G. 1984. Signet Classic, New American Library, New York. 1961.
- PIASSI, L.P.C. (2011). A perspectiva sociocultural da física nos romances de ficção científica de Arthur Clarke. *Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências*, v.11(2), 205-226.
- PIASSI, L.P.C. (2013) A ficção científica e o estranhamento cognitivo no ensino de ciências: estudos críticos e propostas de sala de aula. *Ciência & Educação*, v.19 (1), p.151-168.
- PIASSI, L.P.C. (2015) A ficção científica como elemento de problematização na educação em ciências. *Ciência & Educação*, v.21 (3), p.783-798.
- SANTOS, A.C.C.; AMORIM NETO, T.P.; GÓES, A.C.S. (2013) Ficção científica e o Admirável mundo novo: previsões concretizadas no atual século e considerações bioéticas. *História, Ciências, Saúde - Manguinhos* (Impresso). v.20, p.653-674.
- SANTOS, A.C.C.; COSTA FILHO, A.; SIQUEIRA, A.E.; GÓES, A.C.S. A utilização da literatura de ficção científica como recurso didático: um ensaio sobre a obra *Admirável Mundo Novo*. In: VIII ENPEC- Encontro Nacional de Pesquisa em Ensino de Ciências, Trabalho 1405-1, Campinas, 2011.
- SANTOS, W.L.P.; MORTIMER, E. F. (2000) Uma análise de pressupostos teóricos da abordagem C-T-S (Ciência-Tecnologia-Sociedade) no contexto da educação brasileira. *Ensaio: pesquisa em educação em ciências*, v.22, p.133-162.
- TIBELL, L.A.E.; RUNDGREN, C.J. (2010) Educational challenges of molecular life science: characteristics and implications for education and research. *CBE Life Sci Edu*. v.9 (1), p.25-33.
- TIZIOTO, P.C., ARAÚJO, E.S.N.N. Biotecnologia e Bioética nos livros didáticos. Ed. Unesp-Bauru, CDMCT, 2007.
- VERÍSSIMO, E. Ficção completa em cinco volumes. Vol. III, IV e V (O tempo e o vento). Ed. Companhia José Aguilar, Rio de Janeiro, 1967.
- ZOLA, É. Au bonheur des dames (da série Les Rougon-Macquart). Éditions Gallimard, 2012.

COORDENADOR DO PROJETO / CURSO

DATA	ASSINATURA
25 11 2021	